



Marc Crépon

Alain Le Gouguec

Les identités et l'intolérance

Samedi 8 juin à 19h
Gratuit

conversation philosophique

58140 Marigny l'Eglise
Auberge du Crescent
Repas buffet 20h30
03 86 22 18 76



Marc Crépon

Alain Le Gouguec

Les identités et l'intolérance

Samedi 8 juin à 19h
Gratuit

conversation philosophique

58140 Marigny l'Eglise
Auberge du Crescent
Repas buffet 20h30
03 86 22 18 76



Marc Crépon

Alain Le Gouguec

Les identités et l'intolérance

Samedi 8 juin à 19h
Gratuit

conversation philosophique

58140 Marigny l'Eglise
Auberge du Crescent
Repas buffet 20h30
03 86 22 18 76



Marc Crépon

Alain Le Gouguec

Les identités et l'intolérance

Samedi 8 juin à 19h
Gratuit

conversation philosophique

58140 Marigny l'Eglise
Auberge du Crescent
Repas buffet 20h30
03 86 22 18 76



Marc Crépon « parle de notre temps, aborde de livre en livre des questions chaudes : guerre des civilisations, enjeux de la démocratie, identités nationales, violences génocidaires. Ce qui l'intéresse, c'est de comprendre, pour mieux les démonter, ces représentations fondatrices qui séparent les groupes humains les uns des autres, les figent et les conduisent à l'affrontement, à l'indifférence ou au mépris. » Le monde 23 février 2012

« j'avais la conviction que toute invocation d'appartenance était potentiellement meurtrière...D'une certaine façon, ce qui m'intéresse, c'est la déconstruction du « nous ». Quand on dit « nous les français », ou « nous qui sommes européens », on laisse toujours d'autres au-dehors... »

Alain Le Gouguec, journaliste, rédacteur en chef, réalise l'émission Interception avec Pascal Dervieux et Lionel Thompson et le Téléphone sonne sur France Inter, a écrit « Tapages nocturnes », roman des indignés. De mère tzigane, « immigré de l'intérieur », Alain Le Gouguec veut « être naïf. Ça permet d'avoir une candeur et un regard neuf sur les choses. ». Quelle bonne idée pour son tête à tête avec Marc Crépon !

Marc Crépon « parle de notre temps, aborde de livre en livre des questions chaudes : guerre des civilisations, enjeux de la démocratie, identités nationales, violences génocidaires. Ce qui l'intéresse, c'est de comprendre, pour mieux les démonter, ces représentations fondatrices qui séparent les groupes humains les uns des autres, les figent et les conduisent à l'affrontement, à l'indifférence ou au mépris. » Le monde 23 février 2012

« j'avais la conviction que toute invocation d'appartenance était potentiellement meurtrière...D'une certaine façon, ce qui m'intéresse, c'est la déconstruction du « nous ». Quand on dit « nous les français », ou « nous qui sommes européens », on laisse toujours d'autres au-dehors... »

Alain Le Gouguec, journaliste, rédacteur en chef, réalise l'émission Interception avec Pascal Dervieux et Lionel Thompson et le Téléphone sonne sur France Inter, a écrit « Tapages nocturnes », roman des indignés. De mère tzigane, « immigré de l'intérieur », Alain Le Gouguec veut « être naïf. Ça permet d'avoir une candeur et un regard neuf sur les choses. ». Quelle bonne idée pour son tête à tête avec Marc Crépon !

Marc Crépon « parle de notre temps, aborde de livre en livre des questions chaudes : guerre des civilisations, enjeux de la démocratie, identités nationales, violences génocidaires. Ce qui l'intéresse, c'est de comprendre, pour mieux les démonter, ces représentations fondatrices qui séparent les groupes humains les uns des autres, les figent et les conduisent à l'affrontement, à l'indifférence ou au mépris. » Le monde 23 février 2012

« j'avais la conviction que toute invocation d'appartenance était potentiellement meurtrière...D'une certaine façon, ce qui m'intéresse, c'est la déconstruction du « nous ». Quand on dit « nous les français », ou « nous qui sommes européens », on laisse toujours d'autres au-dehors... »

Alain Le Gouguec, journaliste, rédacteur en chef, réalise l'émission Interception avec Pascal Dervieux et Lionel Thompson et le Téléphone sonne sur France Inter, a écrit « Tapages nocturnes », roman des indignés. De mère tzigane, « immigré de l'intérieur », Alain Le Gouguec veut « être naïf. Ça permet d'avoir une candeur et un regard neuf sur les choses. ». Quelle bonne idée pour son tête à tête avec Marc Crépon !

Marc Crépon « parle de notre temps, aborde de livre en livre des questions chaudes : guerre des civilisations, enjeux de la démocratie, identités nationales, violences génocidaires. Ce qui l'intéresse, c'est de comprendre, pour mieux les démonter, ces représentations fondatrices qui séparent les groupes humains les uns des autres, les figent et les conduisent à l'affrontement, à l'indifférence ou au mépris. » Le monde 23 février 2012

« j'avais la conviction que toute invocation d'appartenance était potentiellement meurtrière...D'une certaine façon, ce qui m'intéresse, c'est la déconstruction du « nous ». Quand on dit « nous les français », ou « nous qui sommes européens », on laisse toujours d'autres au-dehors... »

Alain Le Gouguec, journaliste, rédacteur en chef, réalise l'émission Interception avec Pascal Dervieux et Lionel Thompson et le Téléphone sonne sur France Inter, a écrit « Tapages nocturnes », roman des indignés. De mère tzigane, « immigré de l'intérieur », Alain Le Gouguec veut « être naïf. Ça permet d'avoir une candeur et un regard neuf sur les choses. ». Quelle bonne idée pour son tête à tête avec Marc Crépon !